

УДК 069  
ББК 79.1  
Т32

Научный руководитель — *А. В. Окорков*, доктор исторических наук, заместитель директора Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачёва

Научный редактор — *Т. П. Поляков*, кандидат исторических наук, заведующий сектором экспозиционно-выставочной деятельности музеев Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачёва

Авторы текста: *О. Ю. Нельзина* (главы 2–6, 8), *А. В. Окорков* (вступительная статья, глава 7), *Т. П. Поляков* (главы 1, 9, 10, заключение), при участии *Е. Н. Чернявской* (глава 1).

Рецензенты:

*И. А. Гринько*, кандидат исторических наук;  
*Е. Б. Медведева*, кандидат исторических наук.

Издается по решению Учёного совета  
Российского научно-исследовательского института  
культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачёва

**Нельзина О. Ю., Окорков А. В., Поляков Т. П.**

Т32 Тематические парки как учреждения музейного типа: проблемы и перспективы / О. Ю. Нельзина, А. В. Окорков, Т. П. Поляков. – М. : Институт Наследия, 2019. – 288 с. : ил. – Электрон. текст. дан. (объем 32 Мб). – URL: [http://heritage-institute.ru/?post\\_type=books&p=21368](http://heritage-institute.ru/?post_type=books&p=21368)

ISBN 978-5-86443-285-3

Цель монографии – обобщить мировой и отечественный опыт в строительстве и развитии тематических парков как учреждений музейного типа. Основная задача – рассмотреть тематические парки культурно-исторического (историко-этнографического, военно-исторического и т. п.) типа как учреждения, исполняющие отдельные функции музея и практикующие свойственные музеям формы деятельности.

Центральное место в монографии отводится проблемам российской специфики: историко-культурному потенциалу территорий, увеличению количества тематических парков с национальной спецификой и близких к ним этнографических музеев под открытым небом, строительству этнодеревень, развитию этнографического туризма, а также подводным паркам, набирающим популярность военно-патриотическим паркам и модернизируемым «паркам культуры и отдыха», синтезирующим основные достоинства природно-исторических и тематических парков.

УДК 069  
ББК 79.1

© Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачёва, 2019

ISBN 978-5-86443-285-3



## Содержание

|   |            |
|---|------------|
| <i>А. В. Окороков</i><br><b>Вступительная статья .....</b>  | <b>5</b>   |
| <i>Т. П. Поляков, Е. Н. Чернявская</i><br><b>Глава 1. Тематические парки как учреждения музейного типа .....</b>  | <b>7</b>   |
| <i>О. Ю. Нельзина</i><br><b>Глава 2. Возникновение и развитие тематических парков<br/>в Северной Америке, Европе и Азии .....</b>   | <b>27</b>  |
| <i>О. Ю. Нельзина</i><br><b>Глава 3. Зарубежный опыт в строительстве тематических парков<br/>и возможности его применения в современных<br/>русских условиях .....</b>    | <b>52</b>  |
| <i>О. Ю. Нельзина</i><br><b>Глава 4. Особенности создания и развития отечественных<br/>тематических парков в регионах с различными<br/>климатическими условиями .....</b> | <b>78</b>  |
| <i>О. Ю. Нельзина</i><br><b>Глава 5. Проблемы, возникающие при создании тематических<br/>парков в различных округах Российской Федерации,<br/>и пути их решения .....</b> | <b>122</b> |
| <i>О. Ю. Нельзина</i><br><b>Глава 6. Перспективы развития этнографических<br/>музейно-парковых комплексов на территории<br/>Российской Федерации .....</b>                | <b>142</b> |
| <i>А. В. Окороков</i><br><b>Глава 7. Особенности и перспективы развития<br/>«подводных тематических парков» .....</b>   | <b>168</b> |
| <i>О. Ю. Нельзина</i><br><b>Глава 8. Создание парков военно-патриотической<br/>направленности: специфика и особенности<br/>их развития.....</b>                           | <b>182</b> |

*Т. П. Поляков*

|   |            |
|---|------------|
| <b>Глава 9. Классификация природно-исторических и тематических парков в контексте развития отечественных «парков культуры и отдыха» .....</b> | <b>211</b> |
|---|------------|

*Т. П. Поляков*

|  |            |
|--|------------|
| <b>Глава 10. Концептуальная модель парка культуры и отдыха (ПКО) как универсального учреждения музейного типа, синтезирующего основные функции природно-исторических и тематических парков .....</b> | <b>241</b> |
|--|------------|

*Т. П. Поляков*

|   |            |
|---|------------|
| <b>Заключение (основные выводы) .....</b> | <b>270</b> |
|---|------------|

|                         |            |
|-------------------------|------------|
| <b>Литература .....</b> | <b>275</b> |
|-------------------------|------------|